

BukoVINKY

Číslo 7 - 2018/2019



Milí čitatelia!

A je to tu! Posledné číslo v tomto školskom roku.

Je to neuveriteľné, ale blížia sa prázdniny. Letné, veľké, superné! Všetci sa tešíme, no ešte nás čaká obdobie skúšania, vylepšovania známok, dobiehania zameškaného. Všetkým držíme palce, aby ich vysvedčenia bolo na výbornú .

Snívajte o prázdninách, o pár dní sú tu. Užite si ich v zdraví. Cestujte, oddychujte, relaxujte. Po prázdninách sa nevidíme s deviatkami, ktorým držíme palce na stredných školách a privítame maličkých prváčikov, ktorých zaradíme do našej veľkej školskej rodiny.

Ďakujeme všetkým úspešným reprezentantom našej školy za dosiahnuté výsledky, sme hrdí na všetko, čo sme v tomto školskom roku dosiahli.

Tešíme sa na budúce vydania nášho časopisu a veríme, že máme medzi spolužiakmi veľa fanúšikov.



Mýty o ľudskom tele, ktorým stále veríme

(z každého rožka troška)

Dnes sa falošné fakty o zdraví a ľudskom tele šíria rýchlosťou internetu a následky môžu byť katastrofálne, píše server [Futurism](#). Našťastie vedecký výskum umožňuje preveriť tieto tvrdenia. Niekedy sa môže stať, že by to dokonca mohlo ušetriť životy.

Tu je sedem nepresných tvrdení o ľudskom tele odhalených skutočnou vedou.

Máte päť zmyslov

Deti sa v škole často učia, že majú päť zmyslov - zrak, sluch, chuť, hmat a čuch. To je "fakt", ktorý vznikol v diele gréckeho filozofa Aristotela z obdobia okolo 350 p. n. l. V skutočnosti však máte viac ako päť zmyslov. Vedci si ani nie sú istí, koľko ich vlastne je, odhaduje sa od 22 do 33. Niektoré z týchto iných zmyslov zahŕňajú rovnováhu, termorecepciu (pocit teploty), nocicepciu (pocit bolesti) a kinestézu (zmysel pohybu). Niektoré z nich sú životne dôležité. Napríklad náš zmysel pre smäd pomáha našim orgánom udržiavať vhodné úrovne hydratácie.

Nechty a vlasy rastú aj po smrti

Telo robí veľa vecí po tom, čo človek umrie, ale nechty a vlasy mu už nerastú. Aby k tomu došlo, telo by muselo vytvárať nové bunky. A to je niečo, čo jednoducho po smrti nie je možné. Táto mylná predstava sa datuje až do roku 1929, keď ju vo svojom románe *Na západe nič nové* zvečnil spisovateľ Erich Maria Remarque. V skutočnosti je jeho nedorozumenie spôsobené optickou ilúziou. Zatiaľ čo naše nechty a vlasy nepokračujú v raste, keď naposledy vydýcheme, naša pokožka sa "zmenšuje", keď sa začne dehydratovať. Ako sa pokožka začína scvrkávať, nechty a vlasy sa zdajú byť dlhšie. Našťastie nie je pravdepodobné, že by táto chyba spôsobila veľké škody, teda okrem možného vyvolania nočných môr alebo zhoršenia thanatofóbie, čo je chorobný strach zo smrti.

Väčšina telesnej teploty uniká cez hlavu

Tento mýtus sa s najväčšou pravdepodobnosťou zakorenil v 50-tych rokoch, keď americká armáda uskutočnila štúdiu, o tom ako chladné počasie ovplyvňuje vojakov. Dobrovoľníkov vtedy obliekli do arktických oblekov a pozorovali, ako ich telá reagovali na mrazivé teploty. Vojenská armáda dospela k záveru, že dobrovoľníci stratili väčšinu ich tepla z ich hláv. Ignorovali však skutočnosť, že

hlava bola jediná časť tela, ktorá nebola chránená pred chladom. O dve desaťročia neskôr, americká armáda začala zdôrazňovať dôležitosť pokrytia hlavy, keď je vystavená chladným podmienkam, aby sa zabránilo strate 40 až 45 percent telesného tepla. A mýtus bol na svete. Žiadna časť tela však nemá väčší vplyv než ktorákoľvek iná, pokiaľ ide o udržanie tepla. Štúdia z roku 2008 podporuje tento odhad. V tejto štúdii osem osôb strávilo 45 minút vo vode o teplote 17 stupňov Celzia. Niektorí účastníci mali svoje hlavy ponorené, zatiaľ čo niektorí mali vodu len po krk. Tí, ktorí ich mali ponorené, stratili o 11 percent viac tepla. Pretože hlava tvorí približne 7 percent plochy povrchu tela, nezdá sa, že je oveľa dôležitejšia ako ktorákoľvek iná časť tela na udržanie tepla.

Vaše odtlačky prstov sú úplne jedinečné

Viac ako storočie odtlačky prstov zohrávali významnú úlohu vo forenznej vede. Všetko sa to začalo škótskym vedcom a lekárom Henrym Fauldsom, ktorý v roku 1888 napísal článok, v ktorom tvrdil, že každá osoba má unikátny súbor odtlačkov prstov. Avšak neexistuje žiadny spôsob, ako presvedčivo dokázať, že každá z našich zbierok slučiek či oblúkov je jedinečná. "Je nemožné dokázať, že nie sú dva rovnaké," hovorí Mike Silverman, súdny regulátor v Spojenom kráľovstve. Môže to mať vážne dôsledky, ak sa väčšina ľudí domnieva, že analýza odtlačkov prstov je neomylná. V roku 2005 kriminológ z Kalifornskej univerzity v Irvine Simon Cole publikoval štúdiu s uvedením 22 známych prípadov chybných odtlačkov prstov v histórii amerického právneho systému. Zdôraznil, že je to potrebné riešiť, aby viac nevinných ľudí nebolo obvinených alebo dokonca usvedčených z trestných činov, ktoré nespáchali.

Rolovanie vášho jazyka je genetické

V roku 1940 publikoval genetik Alfred Sturtevant článok, v ktorom tvrdí, že genetika určuje vašu schopnosť rolovať jazyk - rodičia, ktorí by mohli zrolovať svoje jazyky, mali deti, ktoré to pravdepodobne zvládli tiež. O 12 rokov neskôr genetik Philip Matlock tento nález vyvrátil svojou vlastnou štúdiou. Keď porovnal 33 súborov identických dvojčiat, zistil, že sedem z týchto párov malo jedno dvojča, ktorá vedelo zrolovať jazyk, ale druhé nie. Vzhľadom na to, že gény identických dvojčiat sú rovnaké, gény jednoznačne neboli rozhodujúcim činiteľom pre zrolovanie jazyka. Napriek tomu táto mylná predstava pretrváva aj 65 rokov po tom, čo Matlock zverejnil svoju štúdiu. A hoci nejde o život ohrozujúci mýtus, môže to spôsobiť zbytočný stres. Evolučný biológ John McDonald napríklad

dostával e-maily od detí, ktoré boli znepokojené tým, že nie sú v pokrvnom príbuzenstve so svojimi rodičmi, keďže nemajú túto schopnosť.



Prpravila : Eliška Filipová, 8.B

PRÍBEHY JOŽKA MRKVIČKY

KUBOV TÝŽDEŇ

Autor: Marcel Chlaň

Ahoj, milí kamaráti, volám sa Jožko Mrkvička a dnes vám porozprávam, čo sa udialo minulý týždeň.

Týždeň bol úplne normálny ako iný, deň za dňom ako každý týždeň, no môj kamarát Kubo mal na to iný názor. Kuba som spoznal ešte v škôlke, kde som mal „nekamaráta“ Zora, ktorý mi neúnavne bral veci. Postavil som si malý hrad z kociek a on mi tie kocky pobral. Kubo sa však rozhodol, že to nenechá len tak a zasiahol. Odvtedy mi Zoro kocky nebral a s Kubom sme sa stali nerozlučnou dvojčkou. Stále sme spolu, dodnes sa to nezmenilo a ani nezmení.

Pondelok, prvý deň v týždni. Kubovi sa v škole moc nedarilo. V poslednom čase dostával nie úplne tie najlepšie známky. Vzorne na hodinách vyrušoval a presadili ho úplne do poslednej lavice ☹️. Inak, viete že Kubovi sa páči jeho aj moja spolužiačka? Volá sa Lea a je nielen veľmi pekná ale aj múdra 🧠. Oóóóú, nieééé, mne sa osobne nepáči ale sme kamaráti. Mojou princeznou je Felícia. Lea má výborný prospech aj známky, no jej problémom je, že nevie udržať rovnováhu. Všetci sa jej smejú, že si berie topánky s vysokými podpätkami, alebo má moc ťažké okuliare. Mojim názorom je, že naša planéta Zem ju má rada a chce ju mať najbližšie k srdcu. Bohužiaľ som jej to ešte nepovedal, ale o tom až na budúce, teraz poďme ku Kubovi.

Utorok po škole sme sa s Kubom stretli v parku. Vravel, že sa hanbí s Leou rozprávať, čo bolo potrebné vyriešiť. Dodával som mu odvalu a držal palce, aby to vyšlo. Mal to premyslené, v stredu pozve Leu do kina a budú sa rozprávať o jej meninách. Ešte v ten deň sa mi stala jedna veľmi príjemná vec. Nielen to, že som našiel 2 eurá, ale aj to, že som Felíciu zachytil pri jednom páde.

Streda, čas sa krátil a môj kamarát vyrazil do akcie. Spýtal sa Lei, či by s ním chcela ísť do kina a súhlasila 😊. Všetko som počul, pozoroval som tajne spoza rohu. Kubo bol taký šťastný, nič mu nepokazilo náladu. Vypadalo to tak, že už sa nič nepokazí. Potom sme mali telesnú výchovu a bola to zábava. Hrali sme vybíjanú a vyhrali sme 😊. Škoda, že Kubo nehral. Zabudol si telesnú a ešte k tomu dostal poznámku za vyrušovanie na hodine od pani učiteľky.

Štvrtok mal byť ten najlepší deň, lenže sa to pokazilo. Niežeby Lea nechcela ísť do kina, ale Kubo dostal „zaracha“. Kuba mi bolo ľúto, bol veľmi smutný ☹️.

Piatok bol Kubo ako vymenený. Vytvoril vlastné písmo a skopíroval ho aj pre mňa 😊, podarilo sa mu nevyrušovať a s Leou sa dohodli na inom dni 😊.

A vy, milí kamaráti, aký ste mali týždeň?

Volám sa Jožko Mrkvička a dovidenia 😊!

ROZHOVOR S OTRAVNÝM POMARANČOM

Sedrik (moderátor)

Otravný Pomaranč

Dobrý deň, vítam vás u pokračovania telenovely "Pod' sem a potom odíď."	Hej, hej, Sedrik.
Áno?	Kde je ten moderátor, ktorý tu bol minule?
V nemocnici, že vrah ho niekto poriadne zbil.	Aha, no, zaujímavé.
Teraz sa vás spýtam pár otázok.	Super, písomka, počkať, vytiahnem si papier a ceruzku.
Ale toto nie je písomka. Toto je rozhovor.	Tak, keď je to rozhovor, dostanem aspoň jednotku?
Nie, lebo nie sme v škole!	Tak sme v obchode?
Nie, máme rozhovor.	Aha.
Tak...	Prečo išlo kura cez cestu?
Neviem?	Manžel jej kúpil trúbu. Ha-ha-ha.
...Aha, tak pokračujeme.	Máš sadru?
Nie.	Tak prečo sa tak voláš. Ha-ha-ha he.
To už nebolo smiešne!	Ale bolo. Pozri sa nad seba.
Prečo, nič nevidím?	Haha, nechal si sa nachytať. Ha-ha-ha
Buď ticho!	Mhml-mllm-miihhj La-la-la-la-la.
Ach jaj!!!	Hej,hej Sedrik.
Nie, nepočúvam ťa. Musím sa najesť. Mňam.	To, to je ovocný šalát!!!!!!
Áno?	Vrah, do útoku!!!!aaaaaaa!!!! Raketomet!!!
Aaaaaaaa! Buuuuuuuuuuchh!!!!!!!	☺

Škola v prírode



Každý rok na konci školského roka chodíme do Školy v prírode. Minulý aj tento rok sme boli na Orave v Námestove v hoteli Altis.

Odchádzali sme v nedeľu. Cesta bola dlhá, ale super. V autobuse bola sranda. Keď sme prišli, najprv sme sa ubytovali a potom sme šli na večeru. V pondelok nás čakal prvý výlet. Išli sme do Oravskej priehrady. Ukázali nám veľa vecí. Utorok sme boli na pltiach. Zo začiatku som sa bál, ale potom to bolo super. Potom z plti sme šli na Oravský hrad. Na hrade nám ukázali veľa obrazov. V stredu sme boli v múzeu kávy. Majú tam mozaiku zo štyroch miliónov kávových zrn. Vo štvrtok pršalo, tak sme zostali na hoteli. Zatiaľ čo pršalo sme boli v telocvični a hrali sme futbal. V piatok po raňajkách sme nasadli do autobusu a poobede sme už boli doma.

V Škole prírode bolo super a už sa teším aj na budúci rok.

Pripravil: Adam Fabri 6.D

Škola v prírode(spomienky)

V nedeľu 19.mája sme išli do školy v prírode na Oravu. Išla tam pani učiteľka: Šebeňová, Hanzlovičová, Pšenáková, zdravotníčka a pán učiteľ Switlik.

Autobus nás čakal o jedenástej pred cintorínom v Devínskej novej Vsi, po štyroch hodinách cesty sme tam konečne boli a ako prvé sme sa išli vybaľiť. Prvý deň sme boli len na ihrisku, kde sme si hádzali loptu a spúšťali sa na lanovke. Potom nás čakala výborná večera, dezert a išli sme na izbu. Na raňajky sme mávali švédske stoly a v pondelok sme sa pobrali na prvý výlet, čo bola vodná

elektráreň. Bolo to veľmi zaujímavé. Po výlete sme išli na nákupy, obed a zase sme len tak oddychovali a boli na ihrisku. V utorok bol ten najlepší deň aj keď sme boli na večer úplne vyšťavení.

Po úžasných raňajkách sme išli na plte, veľmi som si to užila a mám z toho výborné spomienky. Plavili sme sa aj okolo Oravského hradu, ktorého nás návšteva tiež neminula. Bohužiaľ, tieto dva výlety trvali dlho a na obed sme mali balíček. Keď sme prišli z výletu tak sme mali dvojhodinový oddych a potom sa to znovu opakovalo, ihrisko, večera a večierka. V štvrtok sme mali zlé počasie, tak sme sa len kúpali v bazéne, hrali hry a športovali. No a v piatok sme museli ísť domov. A som veľmi rada, že som sa mohla zúčastniť.

Pripravila: Hanka Blahová, 6.D



Studňa lásky – muzikál - super zážitok

Základná umelecká škola sa rozhodla pripraviť muzikál „Studňa lásky“. Povedali si, že: “téma o Trenčianskom hrade je vždy aktuálna,“ a preto ju chceli ukázať aj dnešným mladým ľuďom. Je to muzikál, kde nájdete tance, spev, hovorené slovo.

Muzikál sa začína v čase, keď vládol rod Zápoľských. Štefan Zápoľský z Turecka ukradol otrokyňu Fatimu a Turci sa ju opakovane pokúšali zachrániť. Fatima mala svojho milého Omara a verila, že ju vyslobodí. Jedného dňa prišiel Omar za Zápoľským, že chce milú oslobodiť a vykúpiť. Za jej slobodu sľúbil veľkému pánovi Zápoľskému vykopanie studne, ktorá urobí hrad nedobytným. Omar so svojimi spoločníkmi sa snažil tri roky z tvrdej skaly vykopať vzácnu vodu. A podarilo sa mu to. Omar s Fatimou sa stretli a mohli spolu odísť.

Tento muzikál nás zaviedol do histórie, ale bol prepletený aj modernými prvkami, a preto zaujal od detí až po staršiu generáciu.

Autorom hudby muzikálu je Ľudo Kuruc, textov piesní Rišo Bönde . Scenár napísali a herecky našťudovali pedagógovia ZUŠ Ján Dúbravský a Mária Dúbravská. Literárnou predlohou bol rovnomenný román Joža Nižnánskeho. Strhujúci efekt podčiarkuje živá hudba ZUŠ – orchester FOR Bratislava a komorný súbor Allegro, herci, speváci a tanečníci – vyše 70 mladých ľudí zo Základnej umeleckej školy na Istrijskej 22.

Skúšobné obdobie muzikálu bolo náročné. Museli sa zháňať kostýmy, kulisy, vybrať herci, speváci, tanečníci a museli byť perfektne zladení. Príprava muzikálu trvala pol roka. Tri dni sme boli aj na sústreďení, kde sme nacvičovali od rána do večera. Ale boli sme taká veľká rodina, stretol sa skvelý tím ľudí a tak drina, pot a únava nám nevadili.

Na každé predstavenie sa veľmi tešíme, robíme to s láskou, nadšením a elánom. Užívame si to.

A na záver by som sa chcela poďakovať celému tímu ZUŠ. A teším sa na ďalšiu spoluprácu.



Pripravila: Veronika Magdolenová, 8.A

Slovenský pohár – tanečná súťaž

Každý rok sa v tanečnom športe konajú súťaže **Slovenský pohár**. Konajú sa sedemkrát do roka, vždy v inom meste na Slovensku. Sú to veľké súťaže , ktorých sa zúčastňujú domáce aj zahraničné páry. Prvé kolo slovenského pohára bolo tak ako aj minulý rok, **v Ružomberku**. Vždy to bola veľmi pekná súťaž, bola tam úžasná atmosféra a preplnená hala. Tak sme ani neváhali a prihlásili sme sa. Bolo to tam také krásne ako vlani.



Tancovalo sa nám veľmi dobre, ale bolo to veľmi vyčerpávajúce. Do našej kategórie sa prihlásilo totiž viac ako 30 párov. Tancovali sme 4 kolá po 10 tancov. Bola tam aj živá kapela, ktorá hrala o čosi dlhšie skladby, okolo 2 minút, to znamená, že sme odhadom tancovali asi jednu hodinu. A to je naozaj slušný výkon . Prvé kolo slovenského pohára bolo pre nás veľmi úspešné, vyhrali sme **striebornú medailu** aj v štandardných tancoch , aj v latinskoamerických tancoch a veľa bodov v súťaži. Body sú veľmi dôležité, pretože 3 páry, ktoré počas roka získajú v 4 súťažiach slovenského pohára najviac bodov , umiestnia sa na prvých troch miestach, automaticky získajú vyššiu triedu A. Tak si držíme palce, aby sa nám počas celého roka darilo tak ako v Ružomberku.

Pripravila: Kajka Komáčková, 8,A

Zaujímavosti : Kávové Múzeum

Kávové Múzeum sa nachádza v meste Krušetnice.

Celé kávové múzeum má viac ako 4 milióny kávových zrníčok na plochu 107-metrov štvorcových. Najväčšiu mozaiku na svete vytvorenú zo zrn kávy poskladala partia nadšencov za 31 mesiacov. Pri vstupe vás do múzea okamžite zaujme mozaika vytvorená na stenách miestností. Poskladaná je z tisícov zrníek kávy. „Použili sme približne štyristo kilogramov, ktoré tvorili viac ako štyri milióny zrníek.

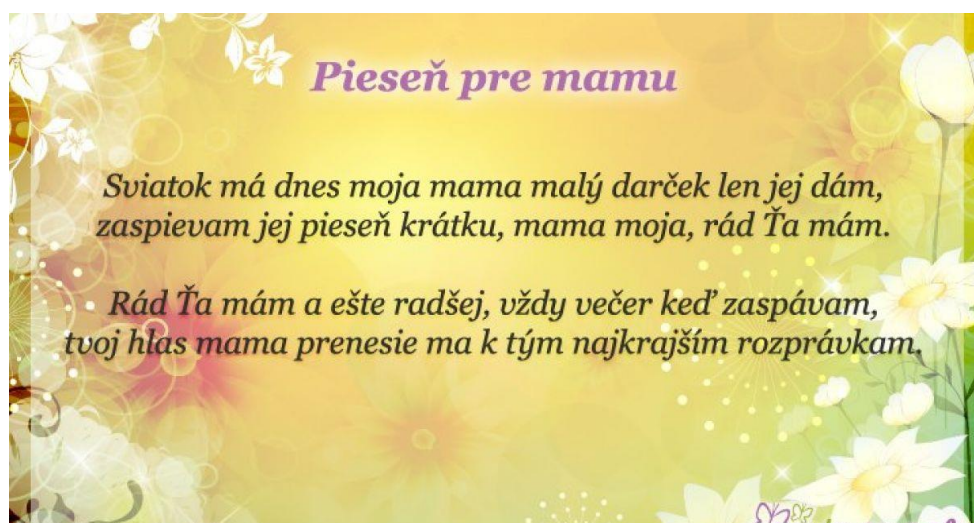


Zo zrníek kávy nesmel chýbať ani portrét Jozefa Augustína, autora dvoch kníh o káve, kávovníkovom zrne a kávovinách, ktoré sú súčasťou múzea.



Deň matiek

Tento deň znamená veľa nie len pre matky, ale aj pre ich deti. V nedeľu 12.5. mohli navštíviť Istra centrum, v ktorom bol pripravený pekný program pre mamičky v podaní DFS Kobylka, FS Črip, DFS Grbarčieta a hostia. Bohatý program bol naplánovaný v 10 vstupoch. Každé z nich malo iné čaro. Toto vystúpenie je z dlhoročnou tradíciou pre Istra centrum. Koná sa to už viac ako 10 rokov. Dúfame, že táto tradícia sa bude ešte dlhé roky udržiavať a opakovať. Ja ako členka súboru DFS Grbarčieta som s touto tradíciou veľmi spokojná. Dúfam, že sa budúci rok ešte zúčastním na tomto podujatí a môžeme urobiť veľa šťastných tvári. Ale najmä ďakujem svojej mamine, že ma vedie tou správnou cestou a dúfam, že ma bude ešte dlhé roky sprevádzať.

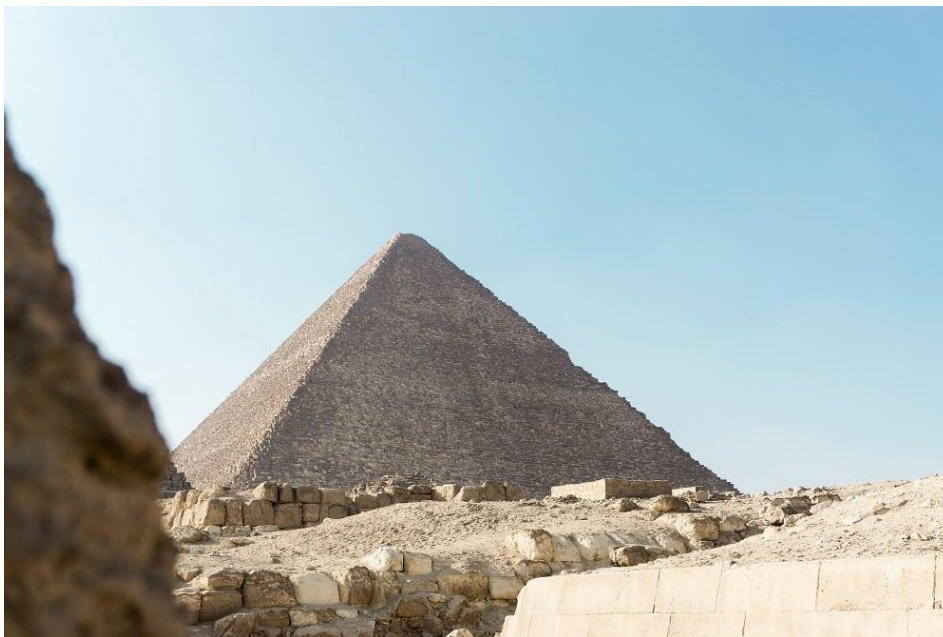


Erika Moravčíková 8.B a Martin Štefek 6.C

Prázdniny sa blížia: Destinácie cestovného ruchu

Najväčší rozvoj turizmu v Afrike

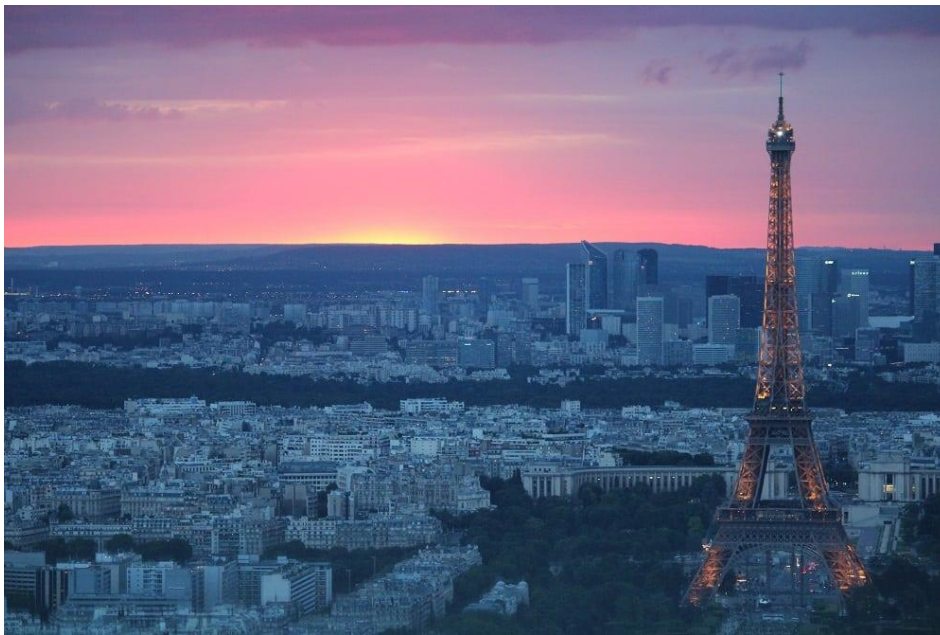
Z vytvoreného zoznamu najrýchlejšie rastúcich svetových destinácií v roku 2017 Svetovou organizáciou turizmu je zrejmé, že veľkým lákadlom pre dovolenkárov sa stávajú exotickéjšie oblasti. Prvé miesto si medzi najrýchlejšie rastúcimi destináciami na svete vyslúžil Egypt, ktorého návštevnosť stúpla o 55,1 percent a navštívilo ho 8,6 milióna turistov. V Egypte je lákadlom pre turistov hlavne história a kultúra. Rapídne stúpla v turizme aj pomerne neznáma africká destinácia Togo, a to až o 46,7 percent. Tá púta pozornosť krásnou prírodou.



Veľký nárast turizmu zaznamenali aj ázijské krajiny. Vietnam navštívilo o 29,1 percenta viac ľudí, čím sa zaradil na 3. miesto najrýchlejšie rastúcich svetových destinácií za rok 2017, taktiež Nepál navštívilo o 24,9 percenta viac ľudí, čím sa zaradil v tejto štatistike na 6. miesto vo svete.

Najnavštevovanejšie je naďalej Francúzsko

Svetová organizácia turizmu vytvorila aj zoznam najnavštevovanejších destinácií sveta za rok 2017. Víťazne z jej štatistických zistení vyšlo Francúzsko, ktoré obhájilo svoju pozíciu. V roku 2017 ho navštívilo 86,9 miliónov turistov. Len o málo za ním zaostáva Španielsko s 81,8 miliónom turistov a USA so 75,9 miliónom turistov. Z ázijských krajín je na tom najlepšie Čína, ktorá vo svetovom meradle skončila na 4. mieste so 60,7 miliónom turistov. Pomerne prekvapivo sa na 6. mieste umiestnilo Mexiko s počtom 39,3 miliónom turistov. Z najznámejších európskych destinácií sa ešte na 5. mieste umiestnilo Taliansko, na 7. mieste Spojené kráľovstvo Veľkej Británie a Severného Írska a na 9. mieste Nemecko.



Pripravila Eliška Filipová, 8.B.

