

BukoVINKY

číslo 5 2022/2023



Milí čitatelia !

Jar je tu, slniečko sa usmieva viac a viac, vkráda sa do našich tried a pobáda nás k pobytu v prírode. V škole sa učíme, nasávame nové vedomosti, snažíme sa, aby sme mali dobré výsledky. Krúžky veselo pracujú, telocvične sú v plnom prúde svojej aktívnej činnosti, marec je mesiacom knihy, tak budeme viacej čítať a našim pánom učiteľom a pani učiteľkám blahoželáme k ich sviatku.

Dostavba je v plnom prúde, tešíme sa na veľkonočné prázdniny. Krásny školský život, no nie ? Tak si držíme palce, aby bolo všetko tak, ako má byť. Buďme zdraví , šikovní, veselí a spokojní!



Nech sa každý raduje, že jar nám opäť kraľuje, nech je každý zdravučký ako naše nové papučky !

Vaša redakcia

Správičky z našej školičky

Vo februári sa okrem super udalosti akou boli naše jarne prázdniny uskutočnilo aj zopár školských akcií.

Najprv plesali naši rodičia na školskom plese a potom a veselili na školskom karnevale naši mladší spolužiaci z prvého stupňa. Školský karneval bol plný radosti a veselosti. Masky od výmyslu sveta sa prechádzali po škole a my sme obdivovali bohatú fantáziu našich spolužiakov. Nezabudli sme na Hviezdoslavov Kubín a matematické súťaže. V marci pokračujeme v usilovnom učení aj v mimoškolskej činnosti. Tešíme sa na Noc s Andersenom , ktorá bude plná bohatého programu. Každá trieda je veselšia, plná slniečka a optimizmu z jarých dní. Tak veľa chuti do učenia a veľa radosti aj z maličkostí.

Pripravila: redakcia





Niečo aktuálne : Fašiangy Turíce

Bujará zábava, fašiangové sprievody, uvoľnené spoločenské konvencie, bláznivé masky, vôňa zabíjačkových špecialít a smažených šišiek, sýte jedlá, sladké pokušenia a občas i voľnejšie mravy.



Korene fašiangových zvykov siahajú do dávnej minulosti slovanských pohanských rituálov.

Fašiangy boli odjakživa symbolom radosti, veselosti a hojnosti. Sú v podstate obdobím prechodu **od zimy k jari**. Zvyky a obrady fašiangového obdobia symbolizovali činnosti na zabezpečenie úrody a plodnosti.

Slovo fašiang pochádza z nemeckého "vast-schane", čo značí niečo ako "posledný nápoj" alebo aj "výčap". Odkazuje sa tak na príchod pôstneho obdobia pred Veľkou nocou. Pôvodne boli Fašiangy známe ako mjasopust, ktorý označoval koniec jedenia mäsa pred pôstom. Významom i časovo sú tieto dva výrazy rovnocenné. Fašiangy boli a sú akýmsi veselým spojivom medzi vážnym časom **Vianoc** a vážnym obdobím **predveľkonočným**. Fašiangy taktiež označovali obdobie, ktoré ukončovalo priadky a za ktorým nasledovalo tkanie. V tomto období sa uskutočňovala aj väčšina svadieb, odohrávali sa rôzne zabíjačky či tanečné zábavy a prebiehali rôzne iniciačné obrady.

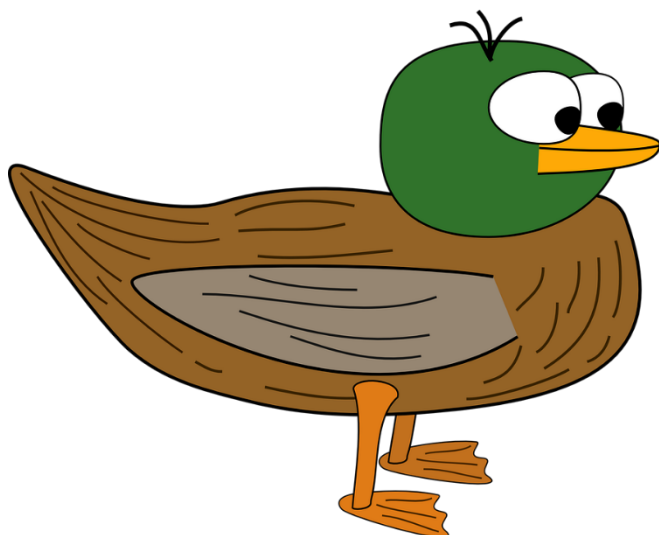
Do spoločnosti prijímali mládencov a dievčatá, učni sa po prejdení niekoľkými náročnými skúškami počas bohatých cechových zábav stávali tovarišmi, cechy volili nových cechmajstrov. Na dedinách usporiadavali mládežnícke zábavy, v mestách sa zas sprievody vyznačovali maskami či chodením na chodúľoch.

Pripravila : redakcia

Pripravujeme : Noc s Andersenom

Noc s Andersenom na Slovensku - 18. ročník medzinárodného podujatia na podporu čítania pozýva na čítanie rozprávok a kúzelných príbehov počas jednej čarovnej noci deti do knižníc, škôl, školských družín, klubov a iných miest na Slovensku, v Čechách, na Morave ale aj v celej Európe a v zámorí. Rozprávková noc pre deti je plná dobrodružstiev, kreativity a súťaží. Noc s Andersenom združuje deti a knihovníkov malých obcí aj veľkých miest bez rozdielu národnosti, a to všetko s minimálnymi finančnými nákladmi, s nadšením detí i dospelých organizátorov.

Podujatie Noc s Andersenom prvýkrát zorganizovali dve knihovníčky Mirka Čápková a Hana Hanáčková v roku 2000 v Knižnici Bedřicha Beneše Buchlovana v Uherskom Hradišti. Počas 21 rokov sa z pôvodne komorného podujatia stalo úspešné medzinárodné podujatie, do ktorého sa zapájajú knižnice nielen v Českej republike a na Slovensku, ale aj v Poľsku, Slovinsku, Chorvátsku, Srbsku, Bulharsku, Grécku, Veľkej Británii, Nemecku, Dánsku, Malte, Španielsku, Portugalsku, Švajčiarsku, Francúzsku, Taliansku, či dokonca na Novom Zélande, v Austrálii, USA a Turecku. **Slovensko je po Českej republike v poradí druhou krajinou s najvyšším počtom zapojených knižníc.**



Noc s Andersenom sa koná vždy v piatok s dátumom blížiacim sa ku dňu narodenín dánskeho rozprávkaru – **Hansa Christiana Andersena** (2. 4. 1805 – 4. 8. 1875). Na počesť jeho narodenia si zároveň pripomíname **Medzinárodný deň detskej knihy**, ktorý v roku 1967

vyhlásila medzinárodná mimovládna organizácia UNESCO - IBBY - (International Board on Books for Young People - Medzinárodná únia pre detskú knihu). Cieľom tohto dňa je upriamiť pozornosť na detské knihy, podnietiť dieťa k čítaniu a prehlbovať vzťah ku knihám. Každá knižnica, škola alebo iná inštitúcia pripravuje pre svojich návštevníkov a “nocľáznikov” svoj

vlastný originálny program. Spoločným základom sú knižné príbehy a knižní hrdinovia. Nezabudnuteľný zážitok z programu v nočnej, alebo netradičnej knižnici, múzeu alebo škole podporuje u detí pozitívny vzťah k čítaniu i knižniciam. Knižnice navštívia spisovatelia, ilustrátori, primátori, starostovia, hudobníci, majstri ľudových remesiel a rôznych profesií, aby deťom čítali rozprávky, hrali divadielka

Tešíme sa, že sme sa aj my rozhodli zapojiť do 18. ročníka Noci s Andersenom na Slovensku, ktorá sa uskutoční 31. 3. 2023. Noc s Andersenom si prispôbíme na svoje podmienky - urobíme klasickú noc s prespávaním a tiež si spravíme rozprávkové podujatie v priebehu dňa.

Tohtoročné témy

- 100. výročie narodenie českej ilustrátorky Heleny Zmatlíkovej
- 100. výročie narodenia českej spisovateľky a ilustrátorky Daisy Mrázkovej
- rozprávka H. CH. Andersena Škaredé káčatko, ktorá vyšla pred 180 rokmi
- rozprávka Ondřeja Sekoru Ferdo Mravec, ktorá vyšla pred 90 rokmi
- 100. výročie založenia The Walt Disney Studios a 95. výročie vzniku Mickey Mouse

K témam od hlavných organizátorov z Česka sa pridali niekoľko ďalších tém:

- 100. výročie narodenia spisovateľky Kristy Bendovej
- 75. výročie ilustrátora Svetozára Mydla
- dobrodružný román Julesa Verna Cesta okolo sveta za 80 dní, ktorý vyšiel pred 150 rokmi

Tešíme sa !

Pripravila: redakcia

Vizitka

Hans Christian Andersen

2. apríl 1805 –
4. august 1875



- dánsky prozaik, dramatik, básnik a rozprávkar



Medzinárodný deň detskej knihy

(2. apríl), tento deň sa Andersen narodil.

Nápad nocovať v knižnici práve v čase výročia narodenia H.Ch. Andersena pochádza z dielne detských knihovníčok Hanky Hanáčkovej a Mirky Čápovej z Knižnice B. B. Buchlovana v Uherskom Hradišti. V priebehu pár rokov sa z výnimočného nápadu stala medzinárodná udalosť.

Životopis:

Syn obuvníka, pochádzal z veľmi chudobnej rodiny, rodinné prostredie : chudoba, nešťastie a samota sa odrážajú tiež v jeho rozprávkach. Pokúsil sa o kariéru herca a speváka, neúspešne.

156 rozprávok

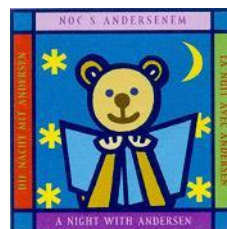
Najznámejšie rozprávky : Slávik, Snehová kráľovná, Cisárovo nové šaty, Kresadlo, Statočný cínový vojačik, Palculienka, Škaredé káčatko, Ole Zatvoročká, Princezná na hrášku, Malá morská panna...

Menej známe : Starý dom, Chrobák, Snehuliak, Matka, Pero a kalamár, Snúbenci, Bábkar, Poklad, Zvon, Čajová kanvica...

Na jeho počesť je v Kodani socha morskej víly, pretože rozprávka o malej morskej víle patrí k najznámejším rozprávkam na svete.

Noc s Andersenom.

Prvá noc r. 2000 –
nočné čítanie, hry,
súťaže.



Po smrti otca prestal chodiť do školy a začal pracovať v miestnej továrni. Bábkoherc, spevák, pokúsil sa hrať divadlo – neúspešná kariéra. Začal písať básne, neskôr rozprávky. Je tiež autorom románov a div. hier. **Rozprávky adresoval detskému i dospelému čitateľovi.** Kritika je v ich hodnotení nejednoznačná. Andersen v rozprávkach oživuje neživé veci, zvieratá i veci rozprávajú svoje príbehy. Zdá sa akoby sme neopúšťali všednosť dňa, je tu málo zázračného. Andersen ukazuje krásu i zápor života – píše o porcelánových figúrkach, snehuliakoch, ihlách, starej lampe, hrdinom je fľaša, pero, stromček, cínový vojačik... Pri pozornom čítaní objavíme láskavý humor, hodnotenie života a vystihnutie jeho zmyslu. Andersen delí rozprávky na rozprávky z reálneho sveta a fantastické.

Jarný čas

Hurá, hurá, škola volá,
plynie, plynie školský čas !

Hurá, hurá, žiadna smola,
radostný je každý hlas.

Učíme sa, trápime,
do školy stále chodíme.

Slnko sa na nás usmieva,
do prírody nás volá,
do tried nám nesmelo nakúka,
volá na nás hola, hola.

Rýchlo von vybehnite,
bicykle z pivníc vytiahnite !

Je tu jar a jarný čas,
stretne sa vonku konečne zas.

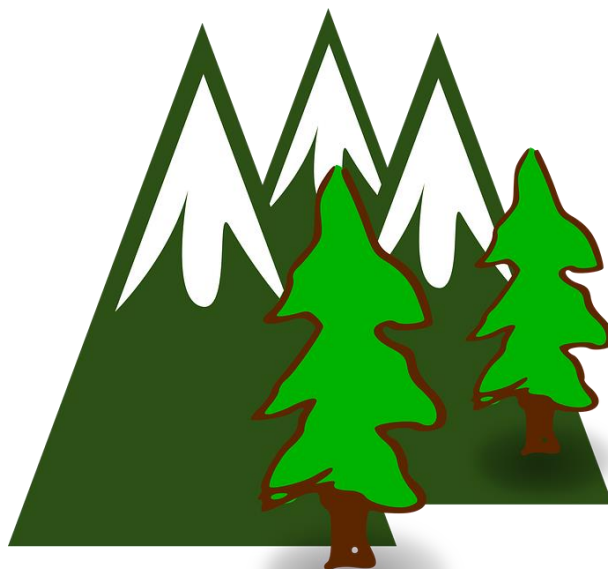


Pripravila : redakcia

Umelecká tvorba našich ôsmakov :

Príroda

Príroda, tá veľká je,
hory máme vysoké,
lesy máme nádherné,
no jedľové – tie sú najkrajšie.
Sneh sa topí,
jar sa budí,
veľa vtákov priletí,
veľa zvierat sa zo spánku prebudí.
Leto bude najťažšie,
teplo nás prevalí,
hovoríme nech je zimnejšie,
no mali by sme byť radi.
Jeseň tá zaujímavá je,
počasie teplejšie aj chladné je,
Tomáš sa lístím ohadzuje,
lístie veľmi pestré je.



Pripravil : Martinko Šimončič, 8.D

Ročné obdobia

Príroda krásna a večná, mocná a nekonečná. Len ona má štyri ročné obdobia. Jar je prvé obdobie. Nekonečne zelené a plné života. Všetko sa tak pekne prebúda a oživa. Leto je druhé obdobie. Príroda krásne prebudená, všetko vôkol žije nádherným plným životom. Krása! Život v plnom prúde a rozkvetie. Jeseň je tretie obdobie. Plné farieb, ktoré hlásia, že zima sa blíži a príroda bude potrebovať svoj oddychový čas. Zima. Je posledná v tom nekonečnom kolobehu. Studená a biela. Pokojná a mrazivá. Potrebná pre oddych. Príroda je krásna a večná, mocná a nekonečná.

Pripravil : Marek Madaj , 8.D

Krásna príroda

Príroda, si krásna,
či je jar, leto, jeseň a či zima.
Lesy sú plné života,
polia plné žitia.
Na jar všetko rozkvitá,
slnko skoro ráno svitá.
Hmyz po lúke lieta,
všetkým vtákom končí sa diéta.
Cez leto je veľmi teplo,
málokedy mrholilo.
Plody rastú z kvetov,
už sa teším na Deň otcov.
Na jeseň sú všetky listy farebné,
všetky noci už bývajú chladné.
Všetky listy opadali,
už máme zásoby v maštali.
Cez zimu vetrík pofukuje,
kováč v dielni nové podkovy kuje.
Každé Vianoce majú svoje čaro,
keď ťa čaká od každého dačo.



Pripravil : Jakub Haščík, 8.D